

# L'ENSEIGNEMENT DE SPECIALITE AU LYCEE FREDERIC MISTRAL

Seconde et première et Terminales : option facultative

Première et Terminale : spécialité Histoire des Arts

Coordonnatrice : Mme Ritz



## Se former à l'histoire des arts , c'est ....

- Apprendre l'histoire des œuvres,des artistes et des techniques de création artistiques
- Découvrir les lieux de l'art : musées, ateliers, lieux de patrimoine .
- Visiter en réel ou en virtuel ces lieux et expositions.
- Former son regard et être capable d'analyser et de commenter une œuvre
- Etablir des passerelles avec la littérature, l'économie L'histoire, la philosophie...
- Acquérir une culture

# La spécialité

## Histoire des arts

- **En première et en terminale** ( peut être abandonnée : épreuve pour les renonçants)
- **Horaires** : 4 heures en première et 6 h en terminale
- Groupes de taille raisonnable : on progresse régulièrement.
- L'oral est régulièrement travaillé.

# Le programme en Première Spécialité HDA

- Tous les siècles !
- **Diversité des thématiques et des artistes étudiés:**
  - l'image de l'artiste
  - Les techniques de création artistique
  - les lieux de l'art : le Louvre, l'Opéra, le musée d'Orsay
  - le romantisme, Rodin et Camille Claudel, les expositions universelles, l'impressionnisme ....
- Un partenariat avec l'Ecole des Beaux- Arts de Paris( 3 visites dans l'année)



# Le Programme en Terminale

## •Trois questions nationales:Exemples

- *Berlin, destructions, reconstructions et vie artistique depuis 1945.*
- *L'Ailleurs dans les arts.*
- *Michel-Ange, peintre, sculpteur, architecte*
- *Les Années Cinquante*
- *La photographe Tina Modotti*
- *La designeuse Charlotte Perriand*
- *L art et le sacré*
- *Le Voyage des artistes en Italie*
- **De très bons résultats au bac !**



# UN ENSEIGNEMENT PLURIDISCIPLINAIRE

- 4 h assurées par deux professeurs en **Première**
- Abordant tous les arts : peinture, sculpture, architecture, photographie, danse, opéra, cinéma, musique....
- Chronologie : du moyen-Age au XXI es
- Projet collectif en groupe
- **En Terminale :**
  - - un programme permettant d'avoir de solides connaissances
  - - un travail de l'oral
  - - un travail sur les méthodes de la dissertation , de l'exposé et du sujet sur documents.
  - - un travail en autonomie : recherches et
  - exposés





# Une ouverture sur l'extérieur



# Des formes de travail variées

- Cours très visuels avec de nombreuses images d'oeuvres
- Visites-conférences ou Visites en autonomie
- Un travail individualisé :
  - Exposés en Première et Terminale
  - Projet collectif donnant lieu à une exposition au lycée en Première
  - Journal de Bord en Première ou portfolios en terminale
  - Travail de l'oral



# L'Option Facultative Histoire des arts

## •L'option facultative

➤ En seconde, en première et en terminale

➤ **Horaires** : 3h seconde / 1 h30 en première et terminale

➤ **Programme de seconde** :

-les foyers chrono-géographiques en art :  
Londres, Rome, le Yucatan au Mexique  
précolombien, la Grèce classique .. )

➤ **Programme de première et terminale** :

➤ **le Portrait dans les arts**

➤ **Art et émancipation** : les luttes politiques et les arts- le féminisme-les femmes artistes- les émancipations artistiques



# L'Apport de l'Histoire des arts

## •L'option facultative

- Permet une culture générale et artistique – une réflexion et une ouverture sur la création et les lieux artistiques.
- Pas d'examen
- Est un plus dans un oral, un concours , dans la vie !

## ➤ La spécialité

- Peut enrichir un choix de triplettes ( avec SES, HLP ou physique ... )
- Permet une préparation au post-bac pour les études d'art et archéologie, architecture, Ecole du Louvre, Histoire, écoles d'art ....
- Carrières dans la médiation, la conservation, le marché de l'art, l'architecture, le design et les arts appliqués..